

inside foxy lady

Deutsch • English • Français • Nederlands
For Adults only Vol. 4 No. 15

First
Sexmagazine
of a Women Publisher
The Ultimate in Erotica



THE NEW GERMAN
SEXMACAZINE

**"There
have
got to be
new
faces"**

If you think
you are the
kind of face
(male or
female) we
would like
for our
productions,
then let us
know
immediately.

**"Neue Männer
braucht
das Land"**

Sollten Sie glauben,
daß Sie für unsere
Produktionen der
geeignete Mann sind,
(natürlich werden
Damen nicht aus-
geschlossen) dann
bewerben Sie sich
noch heute
bei uns.

You will then
receive further
detailed
information,
most discretely.

ALL MODELS 18 YEARS OF AGE OR OLDER. THIS MAGAZINE IS IN COMPLIANCE WITH U.S. 18 SEC. 2257.

Schreiben Sie an/Please write to:

**VERLAG
TERESA ORLOWSKI**

Dammstraße 3 · D-3000 Hannover 21 · West Germany

Sie erhalten umgehend
unsere ausführliche
Informationsmappe
diskret zugesandt.

EDITORIAL

by Teresa Orlowski

Von 30 Grad Wärme sprach der nette junge Mann im Radio heute morgen und ließ mich im Unklaren darüber, ob ich lachen oder weinen sollte. Aber es half ja alles nicht — Sonnenschein ist Sonnenschein, und Arbeit ist Arbeit. FOXY LADY steht auf dem Programm, und hier sitze ich nun in der Mittagshitze, um mich herum eine Batterie leerer Mineralwasserflaschen. Die Quecksilbersäule zeigt eher in Richtung Freibad als auf meinen Schreibtisch, aber ich tröste mich halt mit dem Gedanken, daß es den meisten von Ihnen, liebe Leser, nicht anders geht als mir. Trotz des sommerlich gedämpften Arbeitseнтуhusiasmus habe ich mir ein hohes Ziel gesteckt: Es mag verrückt klingen, aber das neue FOXY LADY soll mindestens so heiß werden, wie dieser Dienstag. Nicht lauwarm und Hauptsache verkäuflich, sondern brandheiß, ein weiteres Magazin der Superlative soll auch diese Ausgabe werden. Allein beim Sichten des Bildmaterials mit meinen Mitarbeitern wurde mir ganz schön heiß, und eigentlich müßte es Ihnen ebenso gehen, denn wie immer hat Sascha Alexander sein Bestes gegeben, heiße Aktion und schöne Frauen auf Film zu bannen. Und hier sitzen wir nun und schwitzen daran, daß Ihnen bei der Lektüre dieses Magazins warm ums Herz werden möge.

Thirty centigrades the kind young man on the radio announced this morning, leaving me wondering whether I should laugh or cry. But moaning was no good — sunshine is sunshine and work is work. FOXY LADY is on the schedule and here I am now, sitting in the midday heat surrounded by a battery of empty soda water bottles. The column of mercury more points towards the public swimming-pool than my desk, but I find comfort in the fact that most of you, dear readers, are not any better off. Despite of my summerily subdued enthusiasm for work I have aimed at a high target: It may sound kind of weird, but I want the new FOXY LADY to be at least as hot as this Tuesday. Not lukewarm and basically marketable, but hot stuff, yet another highlight this edition is intended to be. The mere sorting of the picture material with my colleagues has made me pretty hot and the same really ought to happen to you. As usual Sascha Alexander has given his best to capture hot action and beautiful women on film. And my staff and me, we are now sitting here sweating over the job of making you feel hot reading this magazine.

Ce matin le jeune homme sympathique à la radio parlait de 30 degrés de chaleur et moi, je ne savais pas s'il me fallait rire ou pleurer. Mais il n'y avait rien à faire: le soleil c'est le soleil et le travail. FOXY LADY est au programme et maintenant je me trouve dans la chaleur de midi, autour de moi

toute une batterie de bouteilles vides d'eau minérale. La colonne de mercure montre plutôt dans la direction de la piscine que dans la direction du bureau, mais je me console en pensant que la plupart de vous, chers lecteurs, se sent pareille. Malgré l'enthousiasme pour le travail un peu bloqué par le soleil j'ai un grand but: FOXY LADY doit être aussi chaud que ce mardi. Pas tiède et vendable, mais brûlant, un autre magazine de superlative, c'est ce que je veux pour cette édition. Déjà au regard des photos avec mes collègues j'avais très chaud et je pense que vous allez être du même avis, car Sascha Alexander a donné son mieux pour unir de l'action excitante et des belles femmes sur ses photos. Et nous sommes alors en train de faire en sorte que la lecture de ce magazine vous fasse sauter le cœur.

De nette jongeman sprak vanmorgen op de radio over temperatuur van 30 grade warmte en liet mij baarbij in ongewisheid, of ik lachen of huilen moest. Maar het hielp allemaal niet — zonneschijn is zonneschijn, en

work is work. FOXY LADY staat op het programma, en hier zit ik nu in de middaghitte, om mij heen een batterij lege mineraalwaterflessen. De kwikzilverzuil wijst eerder in de richting van het zwembad als op mijn bureau, maar ik troost me met de gedachte, dat de meeste van u, lieve lezers, niet beter af is. Niettegenstaande het zomerlijk gedempte arbeidsehtousiasme streef ik een hoog doel aan: Het mag gek klinken, maar de nieuwe FOXY LADY moet minstens zo heet worden, als deze dinsdag. Niet lauwarm en in hoofdzaak verkoopbaar, maar gloedheet, een verder blad der superlatieven moet ook deze uitgave worden. Alleen al bij het aanschouwen van het fotomateriaal samen met mijn medewerkers brak bij mij het zwet uit, en evenzo moest het eigenlijk u ook vergaan, want zoals altijd heeft Sascha Alexander zijn best gedaan hete actie en knappe vrouwen op de film te bannen. En hier zitten wij nu en zweten erop, dat het u bij de lektuur van dit magazine warm in het hart mag worden.



Teresa

see on page 6



**IT'S MORE THAN
JUST A FEELING**

**A BIZARRE
WOMAN**

see on page 14



see on page 34



**A BEAUTY FROM
THE MOUNTAINS**

**THE NATURAL
THING TO DO**

see on page 44



CONTENTS:

GENERAL INFORMATION:

FOXY LADY is published 4 times a year.

All rights reserved.

Responsible Editor:

Teresa Orłowski

Photographic Editor:

Sascha Alexander

Layout and Design:

Hans Moser jr.

Published by:

Verlag Teresa Orłowski

Dammstraße 3

D-3000 Hannover 21

Phone: 0511/ 63 40 56

GERMANY

ZBF-VERTRIEBS-GMBH

Schoßbergstraße 23

01 Wiesbaden-Schier

Phone 0611/2 20 71

Fax 06 11/2 23 87 & 06 11/2601 72

Volume 4
Number 15



Nothing may be reprinted in whole or in part without written permission from the publisher. Manuscripts and illustrations submitted for the publisher's consideration must be accompanied by a stamped, self-addressed envelope; the publisher cannot assume responsibility for the safe return of unsolicited materials. We do not release any information about, or sell photographs of any model appearing in this publication.

Any similarity between persons living or dead and the characters named in fiction or semification is entirely confidential. All photographs contained herein, except those of public figures, are posed by professional models who are eighteen years of age or older, and neither the photographs or the words used to describe them, are meant to depict the actual personality or conduct of the model(s).

Copyright 1985 by
Verlag Teresa Orlowski
Printed in West-Germany

see on page 78



A COMFORTABLE RIDE

see on page 84



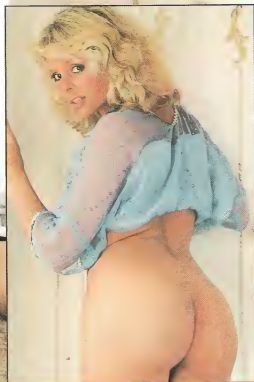
IT'S MORE THAN JUST A FEELING

It's a burning desire for a man's physical love and affection Anna feels inside her heart and body. Someone's gotta do something about that very soon!



IT'S MORE THAN JUST A FEELING

It's a burning desire for a man's physical love and affection Anna feels inside her heart and body. Someone's gotta do something about that very soon!





Die meisten Menschen sind nicht dafür geschaffen, alleine zu leben. Genauso geht es Anna. Sie hält es einfach nicht mehr aus, jeden Morgen mit var Sehnucht feuchter Scheide in ihrem halbleeren Doppelbett zu erwachen. Anno möchte das Leben genießen, und dazu braucht sie einen Mann, der ihr auch in puncto Sex alles gibt. Doch Anna ist ganz allein!

Most people were not made to live alone. The same applies to Anna. She just can't stand it any longer to wake up in a half-empty double bed every morning with her cunt wet with desire. Anna wants to enjoy life and to do so she needs a man, who also in respect of sex can give her everything. But Anno is all alone!



●She's tired of sleeping
alone every night●



La plupart des gens ne sont pas faits pour vivre tout seuls. C'est ainsi avec Anna. Elle ne supporte plus de se réveiller chaque matin avec une vulve toute humide d'envie dans son grand lit vide. Anna veut se réjouir de la vie et elle a donc besoin d'un homme qui lui donne tout au lit. Mais Anna est toute seule!

De meeste mensen zijn er niet voor geschapen, alleen te leven. Anna gaat het net zo. Ze houdt het gewoon niet meer uit, iedere morgen met een door verlangen vochtige schede in haar halfllege tweepersoonsbed wakker te worden. Anna wil van het leven genieten en daarvoor heeft ze een man nodig, die haar ook in het punt sex alles geeft. Maar Anna is helemaal alleen!





Ihre festen Brüste haben schon fast vergessen, wie wohltuend die lüsternen Griffe eines sexuell erregten Mannes sind, aber Anna nicht. Ihre hungrige Liebesmuschel erinnert sie stets daran, was ihr fehlt: ein Mann und ein Schwanz.

Wie soll eine junge Frau glücklich sein, wenn niemand ihre heißen Begierden stillt, ihrem schönen Körper das gibt, was er braucht: Sex und Zärtlichkeit!





6 Anna needs sex and tenderness

Her firm busts have almost forgotten how good it feels to be touched by a sexually excited man, but Anna hasn't. Her hungry love shell always reminds her of what she's missing: a man and a cock. How can a young woman be happy if there's nobody to satisfy her hot desires, gives her beautiful body what it urgently needs: sex and tenderness!

Ses seins fermes ont presque oublié le bonheur de touches avides d'un homme très excité, mais Anna s'en rappelle très bien. Sa moule offamée se rappelle toujours de ce dont elle a besoin: un homme et une queue. Une jeune femme, comment peut-elle être heureuse sans personne qui la satisfait, qui donne à son beau corps ce qu'il demande: du sex et de la tendresse!

Har stevige borsten zijn al bijna vergeten, hoe goed de lustvolle grepen van een sexueel opgewonden man aanvoelen, maar Anna niet. Haar hongerige liefdesmossel herinnert haar er steeds aan, wat ze mist: Een man en een lul. Hoe kan een jonge vrouw gelukkig zijn, wanneer niemand haar hete begeerten stilt, haar mooie lichaam dat geeft, wat het nodig heeft: Sex en tederheid!





Altes

Verlangen nach männlicher Gesellschaft ist mehr als nur ein Gefühl. Es ist ein brennendes Indio für die schmerzhaft leere in ihrer Fantasie, die nur ein Schwanz zu befriedigen in der Lage ist. Man ist es hier, daß ein Mann über Nacht bei ihr geblieben ist, und dementsprechend leicht ist es zwischen ihren schönen Beinen. Irgend etwas muß schnellstens passieren, denn unbefriedigte Gier macht junge Frauen schwermütig.



**Unsatisfied women
tend to get the blues**



Anna's desire for male company is more than just a feeling. It's a burning circumstantial proof for the aching emptiness in her cunt that only a cock can cure. It's months now that a man has stayed for the night at her place and she's accordingly wet between her beautiful legs. Something's got to happen very soon because unsatisfied lewdness makes young women get the blues.

L'envie d'Anna de la compagnie masculine est plus qu'un sentiment. C'est une preuve brillante du vide douloureux dans sa fente et il n'y a qu'une queue qui est capable de l'aider. Cela fait des mois déjà qu'un homme est resté chez elle pour la nuit et elle est donc toute humide entre ses jambes très belles. Il faut faire quelque chose, car de la lascivité insatisfaite rend triste les jeunes femmes.

Anna's verlangen naar mannelijk gezelschap is meer als alleen maar een gevoel. Het is een brandend verlangen van de pijnlijke leegte in haar pruim, waar alleen een lul in stand toe is ze op te heffen. Het is al maanden geleden, dat een man de nacht bij haar verbracht heeft, en dienvolgens vochtig is ze ook tussen haar mooie benen. Er moet snel iets gebeuren, want onbevredigde geilheid maakt jonge vrouwen zwermoe-dig.

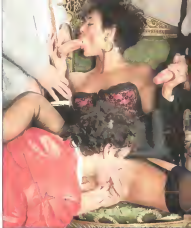
A BIZARRE WOMAN

6She's a strange kind of woman, this Mrs. G. And her friends are just as weird as she is. But their sucking is down-to-earth.





Die Gewöhnliche, Normale, Akzeptierte und Bewährte ist Frau G seit jeher verflochten gewesen. Sie liebt das Bizarre, und alles – selbst ihre Freunde – um sie herum entspricht diesem Ideal. Nur in sehr wenigen Beziehungen gleicht Frau G ihren Mitmenschen. Sie ist genauso geil wie andere Frauen auch. Um dieses brennende Bedürfnis zu stillen hat sie mysteriöse Dams mit ungeachtet minder schelle Herren eingeladen, damit diese sie ordentlich durchschlachten.





Mrs. G. has always hated the usual, normal, accepted, and proven. She loves the bizarre and everything around her, even her friends, match this ideal. Only in respect of very few things Mrs. G. is similar to other people. She's just as randy as other women. To satisfy this burning desire this mysterious lady has invited some no less queer gentlemen who are giving her a decent bang.

Madame G. a toujours détesté l'ordinaire, l'ancien, la normalité et les traditions. Elle aime les choses bizarres et tout, même les amis autour d'elle correspondent à cet idéal. Seulement pour une chose Madame G. est comme les autres: elle est aussi lesbienne que les autres femmes. Pour satisfaire cette envie brillante la dame mystérieuse a invité des hommes aussi bizarres pour qu'ils la baisent bien comme il faut.

Het gewaarlijk, normale, geaccepteerde en ingeburgerde heeft mevrouw G. altijd al gehaat. Ze houdt van het bizarre, en alles, zelfs haar vrienden, alles om haar heen voldoet aan dit ideaal. In meer heel weinig opzichten lijkt vrouw G. op haar medemenssen. Ze is net zo geil als de andere vrouwen ook zijn. Om deze brandende behoefte te stillen heeft de mysterieuze dame zich een paar niet minder uitgeverlen heren uitgenodigd, zodat deze haar goed door kunnen smeren.



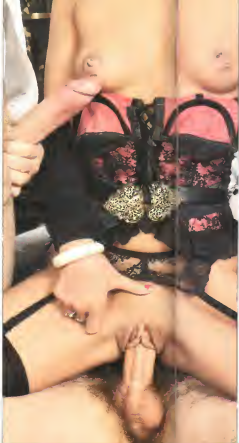
F

rau G. macht sich
nicht sonderlich viel aus Durchschnitts-
schwänzen — lang müssen sie sein, um
ihrer Form zu gefallen. Und ein Mann al-
lein bringt es eh nicht für die seltsame
Frau.

Mrs. G. doesn't care much about average
cocks — long they've got to be to please
her crotch. And one man alone is at least
one man too few for that strange lady.

Madame G. n'aime pas tellement des
queses ordinaires — il lui faut des lan-
gues pour plaire à sa vulve. Et un homme
tout seul ne suffit guère pour cette fé re
étrange.

Mevrouw G. houdt niet bijzonder veel
van daarmee lullen — lang moeten ze
zijn, om haar kut te bevallen. En een man
alleen brengt het zwaaije niet bij de zeld-
zame vrouw.



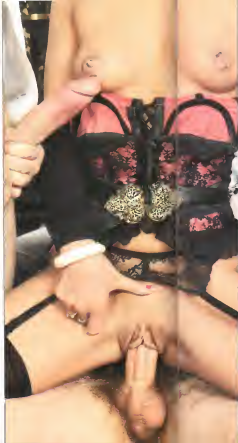


Frau G. macht sich nicht sonderlich viel aus Durchschnittsschwänzen — lang müssen sie sein, um ihrer Fäzse zu gefallen. Und ein Mann allein bringt es eh nicht für die seltsame Frau.

Mrs. G. doesn't care much about average cocks — long they've got to be to please her cunt. And one man alone it at least one man too few for that strange lady.

Madame G. n'aime pas tellement des queues ordinaires — il lui faut des longues pour plaire à sa vulve. Et un homme tout seul ne suffit guère pour cette femme étrange.

Mevrouw G. houdt niet bijzonder veel van doornse lulen — lang moeten ze zijn, om haar lul te bevallen. En een man alleen brengt het zwaarz niet bij de zeldzame vrouw.



© 1999, 1998 & 1997 by [illegible]
All rights reserved.



•These pistons however
are of the right size•

Doch die steifen
Kolben, die sich in ihren aufgegebenen Kör-
per bohren, sind alle genau nach dem
Geschmack von Frau G, die bereits
lautstark und stolzt vor ungestörter Lust
und Geliebtheit

These stiff pistons however that are drilled
into her excited body, are very much to the
taste of Mrs. G who is already loudly mo-
aning with lust and unrestrained lewdness

Les pistons rigides qui cognent son corps
lascif sont bien au goût de Madame G,
qui hoïste et crie déjà de passion et d'ar-
deur

Maar de stijve kaven, die zich in haar op-
gegevene lichaam boren, zijn allen precies
naar de smaak van mevrouw G, die al
kreunt en steunt van onbetamelijke lust en
geleefdheid



These pistons however
 certainly *pleas* her!

D

och die stoffen
 Kolben, die sich in ihren aufgelegten Kör-
 per bohren, sind alle genau nach dem
 Geschmack von Frau G., die bereits
 leuchtend und stolzt vor ungezügelter Lust
 und Geilheit

These stiff pistons however that are drilled
 into her excited body, are very much to the
 taste of Mrs. G. who is already loudly mo-
 aning with lust and unrestrained lewdness

Les pistons rigides qui cognent son corps
 lascif sont bien au goût de Madame G.
 qui hèle et est déjà de passion et d'avi-
 dité

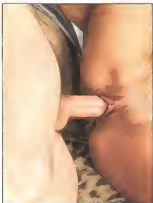
Maar de shive koven, die zich in haar op-
 gegelde lichaam boren, zijn allen precies
 naar de smaak van mevrouw G., die al
 kreunt en steunt van onbetuigelde lust en
 geilheid





•Bizarre Mrs. G
doesn't mind in which
hole she is being
fucked•

Frau G ist eine der leider viel zu seltenen Angehörigen ihres Geschlechts, die von Kopf bis Fuß geil sind. Bei ihr macht es nicht den geringsten Unterschied, woher man sie frickt, sondern jeder Winkel ihres Körpers ist empfänglich für aufgerollte Berührungen oder Penetration. Längst hat das freiwillige Opfer dieser drei Samen spritzen alles Rationale hinter sich gelassen und beschränkt sich auf das Wesentliche in einer solchen Situation: geil zu sein, und so viele Orgasmen wie nur irgend möglich zu erleben. Weit reißt sie ihre Schenkel auf, um ihrem vor Lust beidernden Körper ein Maximum an Schwanz zuzuführen.





Mrs. G is one of those unfortunately much too rare people of her sex who are ready from head to toe. In her case it doesn't make the slightest difference in which hole you fuck her, every part of her body is susceptible to stimulating touching or penetration. The voluntary victim of these three sperm-jectors has left behind everything rational concentrating on things that are important in this sort of situation. To be ready and have as many orgasms as possible. She's got her thighs wide apart to give her body that's trembling with just a maximum amount of cock.

Madame G. fait partie des gens malheureusement rares de son sexe qui sont lascifs de la tête aux pieds. Pour elle il n'y a aucune importance où on la baise, au contraire, chaque coin de son corps aime des touches et des pénétrations lascives. Depuis longtemps la victime volontaire à l'aise derrière elle la réalité avec ces trois sériques de sperme, elle se limite à l'essentiel dans une telle situation: d'être lascive et d'avoir autant d'orgasmes que possible. Elle écarte ses cuisses largement pour donner à son corps tremblant le maximum de queue.

Madame G. is een van de jammer genoeg veel te zelden leden van haar geslacht, die van top tot teen geil zijn. Bij haar maakt het helemaal geen verschil, waarmen haar reukt, want iedere hoek van haar lichaam is antwonkelijk voor opgelaste strekingen of penetratie. Alang heeft het wijlenige slachtoffer van deze drie zaadscheeters het rationele achter zich gelaten en concentreert zich op het wezenlijke in zo een situatie: Geil te zijn, en zo veel orgasmen als mogelijk te beleven. Wijd scheurt ze haar dijen open, om haar door het bevede lichaam een maximum aan pik toe te voeren.



W

is ene billige Hure van der Straatse lößt Frau G. sich von den drei Männern stellen, und sie ruñrt noch nicht einmal Geld dafür. Hatte man ihr nicht den Mund mit einer Nifle gestopft, würde sie ordinäre Sausenzen von sich geben.

Like a cheap street whore Mrs. G. is being fucked by the three men and she doesn't even take money for that. If her mouth had not been stuffed with a big nozzle the fucked woman would do a lot of dirty talking and screaming.

Semme une pute de la rue Madame G. se fait cogner par les trois hommes et elle ne prend même pas de l'argent. Si on lui aurait pas bouché la bouche avec une verge elle aurait dit des cochonneries les plus ordinaires.

Als een goedkope hoer van de straat laat mevrouw G. zich door de drie mannen laten, en neemt er niet eens geld voor aan. Als men haar de mond met een eikel geleend had, zou ze de ordinairste taal uitslaan.





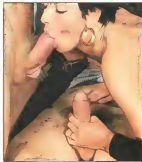
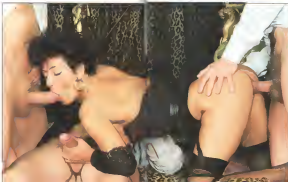
W

ie eine billige Hure von der Straße läßt Frau G. sich von den drei Männern stoßen, und sie reißt noch nicht einmal Geld dafür. Hätte man ihr nicht den Mund mit einer Nille gestopft, würde sie ordniste Sautereien von sich geben.

Like a cheap street whore Mrs. G. is being fucked by the three men and she doesn't even take money for that. If her mouth had not been stuffed with a big nozzle the fucked woman would do a lot of dirty talking and screaming.

Somme une pute de la rue Madame G. se fait cogner par les trois hommes et elle ne prend même pas de l'argent. Si on lui avait pas bouché la bouche avec une verge elle aurait dit des cochonneries les plus ordinaires.

Als een goedkope hoer van de straat laat mevrouw G. zich door de drie mannen stoten, en neemt er niet eens geld voor aan. Als men haar de mond niet met een eikel getnoemd had, zou ze de ordinairste taal uitspreken.

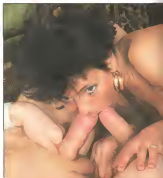
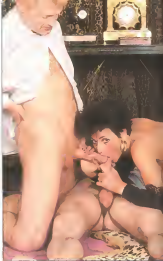




Ein Mann, der sich in einem Moment der
 Leidenschaft befindet, ist ein Mann, der sich
 nicht mehr kontrollieren kann.
 ocks®

W

enn sie könnte,
 würde Frau G. sich sogar mehr als zwei
 Schwänze in den Mund stecken lassen, doch
 die menschliche Anatomie hat ihr in dieser
 Hinsicht leider Grenzen gesetzt. Während sie
 die beiden Männer fast verückt macht mit ih-
 rer Blässe, besorgt sie ihr der dritte von hinten
 in die Fotozelle, indem er ihre brädelnde Harnspite
 mit Schwanz füttert. Die gefällige Frau reagiert
 darauf mit einem dröhnenden Orgasmus,
 der ihre Fotozelle sich wild verkompfen lässt.



W

esse sie könnte, würde Frau G. sich sogar mehr als zwei Schwänze in den Mund stecken lassen, doch die menschliche Anatomie hat ihr in dieser Hinsicht leider Grenzen gesetzt. Während sie die beiden Männer fast verrückt macht mit ihrer Blässe, besorgt es ihr der dritte von hinten in die Fitze, mehr in die brennende Gierpolitik mit Schwarz köhrt. Die geflickte Frau reagiert darauf mit einem dröhnenden Orgasmus, der ihre Fitze sich wild verkrampfen lässt.



If it was possible Mrs. G. would even have more than two cocks in her mouth, but human anatomy in this respect has set a limit to Mrs. G.'s lewdness. While she's making the two men almost go mad with lewdness with her blowing the third is saving her from being by feeding her boiling shit with cock. The fucked female reacts to this with a pounding climax that makes her cunt clench wildly.

Si elle pouvait Madame G. se mettrait même plus que deux queues dans la bouche, mais l'anatomie humaine lui a malheureusement mis des limites. Pendant qu'elle rend presque tous les deux hommes avec ce comportement se transmet la peine de clamer avec sa queue sale. La femme bopée réagit avec un orgasme violent qui donne des fortes crampes dans sa lente.

Als ze kon, zou mevrouw G. zich zelfs meer dan twee kullen in de mond laten steken, maar de menselijke anatomie heeft haar in dit opzicht jammer genoeg grenzen gesteld. Terwijl ze de twee mannen bijna gek maakt met haar gepijp reukt de derde haar achterleegs in haar kut, doordat hij haar pruttelen de spijt met zijn lul voert. De gekukte vrouw reageert daar met een druwend orgasme op, waardoor haar kut zich wild verkramp.





If it was possible Mrs. G. would even have more than two cocks in her mouth, but human anatomy in this respect has set a limit to Mrs. G.'s lewdness. While she's making the two men almost go mad with lewdness with her blowing the third is serving her from behind by feeding her boiling shit with cock. The fucked female reacts to this with a pounding climax that makes her cunt clench wildly.

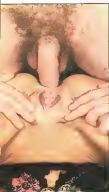
Si elle pouvait Madame G. se retrairait même plus que deux queues dans la bouche, mais l'anatomie humaine lui a malheureusement mis des limites. Pendant qu'elle rend presque fous les deux hommes avec ce pompement le troisième la pénètre de derrière avec sa queue rude. La femme bouge réagit avec un orgasme violent qui donne des fortes crampes dans sa fesse.

Als ze kon, zou mevrouw G. zich zelfs meer dan twee lulen in de mond laten steken, maar de menselijke anatomie heeft haar in dit opzicht zonnig genot gestaan gezet. Terwijl ze de twee mannen bijna gek maakt met haar gepomp reukt de derde haar achterloms in haar keel, doordat hij haar prutelen de spleet met zijn lul voert. De gevreesde vrouw reageert daar met een dreunend orgasme op, waardoor haar lul zich wild verkrampst.



»The lads also spoil Mrs. G. by giving it some nice pieces of cock«

Auch der Anschlag verlangt nach seinem Anteil an dessen herrlichen Schwanz und tut dieses durch geiles Jackie Lund. Ein dicker Schwanz, der sich ohne zu zögern in ihre Rosette lockt, sorgt für erregende Abhilfe. Auf so etwas Geiles kann eine gesunde Frau einfach nur mit einem Orgasmus reagieren. Frau G. stellt ihre Gesundheit gleich zweimal unter Beweis.



28 Foxy lady
(Seite 258)





Her rosette too demands its share of these divine cycles and expresses this by a hairy itching. A fat cock that without hesitating drills into her rear hole provides for stimulating remedy. A healthy woman only can react with an orgasm to something as randy as this. Mrs. proves her health twice on this occasion.

Egalement son cul demande sa part de queues magnifiques et si le mérite donc par un fort grattement. Une grosse queue qui perce sa rosette immédiatement se charge de l'affaire. Une femme saine cela se peut réagir qu'avec un orgasme. Madame G. donne ainsi deux preuves de sa santé.

Op haar ars verlangt naar zijn onderdeel van deze heerlijke lullen en verkondigd de daar geil te neuken. Een dikke lul, die zich zonder te twifelen in haar roset boort, zorgt voor opwindende hulp. Op zo iets geil kan een gezonde vrouw alleen maar met een orgasme reageren. Mevrouw G. bewijst twee maal dat ze gezond is.





In einer Szene recht obszön, ist für einen Mann kein Kunststuck, in der Rosette jedoch ist es unmöglich. Auch dem Schwanz im Hinterloch der Frau G. vergeht es so, wie das Spermio in ihrer Rosette beweist

It's nothing wonderful for a man not to shoot inside a cunt, inside a rosette however, it's impossible. This also happens to the man backing Mrs. G, as the nice quantity of spunk in her rosette impressively proves

Ce n'est pas très difficile pour un homme de ne pas pour dans une fente, mais dans une rosette c'est impossible. Et c'est ainsi avec la queue dans le derrière de Madame G, comme le démontre le spermio dans sa rosette

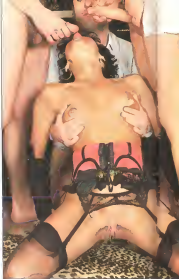
In een kut niet klaar te komen, is voor een man geen kunststuk, maar in de roset is dat gewoon onmogelijk. Ook de lul in het kontgaatje van mevrouw G. vergeet het zo, ook het spermio in haar roset bewijst

•There's some spunk in Mrs. G.'s rosette•

«At last these three male
weirdos have managed to
get rid of their hot sticky
sauce. Their balls are empty
now while Mrs. G. is all
covered up in fresh spunk»

D

ies ist das Signal für
die anderen Schwärme, sich auch ihres Spermas
zu bedienen. Wild umzingelt Frau G., die auf-
gezeichneten Mellen. Nicht sehr lange dauert es,
und die Samengranaten explodieren. Frisches
Sperma ergießt sich auf Hals, Titen und Gesicht
der barocken Frau G., die diesen Augenblick sehr
genießt.





This is the signal for the other cocks to get rid of their sperm as well. Mrs. G. is wildly blowing the excited cocks. It doesn't take very long now and their spunk-shells explode. Fresh sperm is poured on the neck, tits and face of bawdy Mrs. G. who very much enjoys this moment.

C'est le signal pour les autres queues de se libérer aussi de leur sperme. Madame G. pompe les verges excitées violemment. Pas longtemps après les grenades de sperme explosent. Du sperme frais se met sur le cou, les nichons et le visage de la bazoire Madame G. qui se réjouit beaucoup de ce-là.

Dit is het signaal voor de andere lulen, zich ook van hun sperma te ontdoen. Wild langt mevrouw G. de opgezwollen lulen. Het duurt niet lang, en de zaadgranaten exploderen. Vers sperma valt op Hals, tieten en gezicht van de bazoire mevrouw G. die dit ogenblik zeer geniet.

A BEAUTY FROM THE MOUNTAINS

Photos by Sascha Alexander

“She was born here, but she’s come to stay. Mirinda is a young lady who has given up the dusty city to live her kind of life in the mountains.”








N

icht sehr viele Leute kommen hierher, aber genug Männer, um Mirinda's Pöke vor Einsamkeit und Untätigkeit zu bewahren. Meist sind es Geschäftsleute auf der Durchreise, die bei Mirinda die Nacht verbringen, bevor sie am nächsten Tag noch höher hinauf in die Berge fahren. Für einen geringen Obolus ist Mirinda zu allem bereit.

Not very many people come here, but enough men to save Mirinda's lust from loneliness and idleness. It's mostly businesspeople in transit who spend the night at Mirinda's before they travel farther in the mountains the next day. For little money Mirinda is happy and prepared to do almost anything.

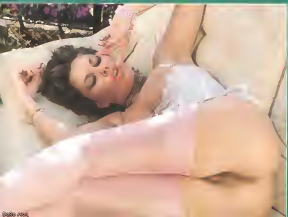
Il n'y a pas beaucoup de gens qui viennent ici, mais il y a suffisamment d'hommes pour empêcher la vague de Mirinda de la solitude et de l'inactivité. Ce sont surtout des hommes d'affaires qui passent la nuit chez Mirinda avant d'aller à la montagne le lendemain. Pour un prix très faible Mirinda est prête à tout.





«Not very often you come across an open-minded girl on the countryside. Mirinda is an attractive one of those few women»

Veel mensen komen hier niet heen, maar genoeg mannen, om Mirinda's kut voor eenzaamheid niets doenderig te bevaren. Meestal doorbrengen, voor ze de volgende dag nog hoger de bergen insluidt. Voor een geringe vergoeding is Mirinda tot alles bereid.



•Everybody in the village likes her a lot•

M

isses, die ihr nicht gefallen, haben bei Mirinda keine Chance. Obwohl sie davon lebt, sich ihnen hinzugeben, kann sie auch nein sagen. Lieber hungert sie, als doch sie mit einem Mann, der ihr unsympathisch ist, das Bett teilt. Ihre Unabhängigkeit geht ihr über alles. Alle wissen das hier, und deshalb ist die schöne Mirinda bei den Bewohnern des Dorfes hochangesehen, obwohl sie eine Hure ist.

Men she doesn't like got no chance to get close to Mirinda. Though she lives on prostitution she also can say no. She'd rather starve than sharing her bed with a man she finds unpleasant. Her independence is most important to her. All here know that and for this reason beautiful Mirinda, though she is a whore, is highly respected by everyone in the village.



3d sexy body

©2009 JESSA



Des hommes qui ne lui plaisent pas n'ont aucune chance chez Mirinda. Bien qu'elle en vi de se donner à eux elle peut aussi dire non. Elle préfère attendre même que de partager le lit avec un homme qu'elle n'aime pas. Son indépendance est avant tout. Tout le monde le sait et c'est pourquoi la belle Mirinda est beaucoup aimée par les autres habitants du village malgré qu'elle soit une païenne.

Marzen, die haar niet bevalt, hebben bij Mirinda geen kans. Hoewel ze er van leeft, zij kan ook te bieden, kan ze ook niet zeggen. Ze hangt liever, als met een man, die ze onsympatisch vindt, het bed te delen. Haar onafhankelijkheid gaat haar boven alles, iedereen waardeert hier, en daarom die innigste Mirinda bij de dorpsbewoners hoog in aanzien, hoewel ze niet hoer is.

Foxy Lady Nr.3
Foxy Lady's "VERSTECKTE KAMERA"
TERESA - The woman who loves MEN (PART 2)
BACHELORETTE PARTY
LORELEY
A TASTE of Candy
TOO YOUNG TO KNOW
PORTRAIT of LUST
HARD for the MONEY
THE OTHER Side of LIANNA
Older Woman With YOUNG Boys
THE RAN(dy)SOM for EVA
MADAME Sophie's FAVOURITES
THE Boudoir of Elodie
THE WOMEN of GOURPANOF
DREAM Girls



VIDEO TERESA ORLOWSKI

Teresa

THE WOMAN ^{PART ONE}
WHO LOVES MEN

Starring
foxy lady

VTO
Pictures

Teresa ist jetzt ein internationaler Star im Video-Geschäft!

Was niemand für möglich hielt, ist eingetreten: Teresa hat innerhalb weniger Jahre die Welt erobert. Bereits vor Erscheinen ihres ersten Spielfilms **«TERESA, The woman who loves men»** waren die Rechte für diesen Film weltweit gefragt. Das ist noch erstaunlicher, wenn man weiß, dass der deutsche Film normalerweise einen schweren Stand im internationalen Geschäft hat. Dieser Film hat halt etwas Besonderes – nämlich **«Teresa – die Frau, die die Männer liebt»**.






 100% Natural
 100% Pure
 100% Organic

...a...
...a...
...a...
...a...
...a...



...die die gesamte Gemeinde
...in der Gemeinde...
...die die gesamte Gemeinde
...in der Gemeinde...



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1. **THEORY** (100 marks)
 2. **PROBLEMS** (100 marks)
 3. **DESIGN** (100 marks)



Handwritten text on a piece of paper, possibly a label or note, with some illegible markings.

Wiederholungs-Termin

Multiple-Choice Questions



**Foxy Lady
Video-Tape**

Kennen Sie die
nebenstehenden
Videos bereits?
Wenn nicht, dann
sofort bei Ihrem
Händler oder in Ihrer
Videothek nach-
fragen! Nr. 1 & 2
jetzt im Handel!

The Natural Thing To Do



Let them go

Robert Jones

They all know what they want. They've not come here for a chat or a nice cup of tea. It's sex and nothing else these four are after.



Tino heeft
wieder eensal nicht zuviel ver-
sprachen. Ihre Tante Linn aus
England war wirklich ein versou-
ter Luder, wie es Tino's Freunden
im Leben nicht vor die Schwanz
gekomen war.

Tino once again had not prom-
ised too much. Her aunt Linn
from England really was such a
greedy bear like Tino's friends
never had got one in front of
their long, fat cocks before.

De nouveau Tino n'a pas promis
trop. sa tante Linn d'Angleterre
est vraiment une salope comme
les amis de Tino n'en ont jamais
eu pour leurs queues.

Tino had weer eens een keer niet
te veel belofed. Haar tante Linn
uit Engeland was werdelijk een
ordinar kreng, zoals Tino's vrien-
den hun hele leven nog niet voor
hun lulen gekregen hadden.





"Linn is a woman
 who couldn't
 possibly get too
 much cock. She
 doesn't give you her
 heart but head"





Ohne Umschweife wurde mit der Fickerei begonnen. Auch Tina bekam natürlich einen Schwanz zwischen die Schamlippen geschoben. Das lustige Geräusch ihrer verrückten Tante hatte Tina ganz geil gemacht. Wie sollte sie es da auch ohne Schwanz in der Masse aushalten.

Without further ado fucking commences. Tina as well, of course gets a nice cock driven between her cunt lips. The lusty moaning of her greedy aunt has made Tina all randy. How could she stand it without a cock in her cunt then?

Sans attendre ils commencent à baiser. Également Tina reçoit une queue entre ses jambas, évidemment. Le gémissement lascif de sa tante dépravée a beaucoup excité Tina. Comment alors rester sans queue dans la masse?

Zonder wístel werd met de neukpartij begonnen. Tina kreeg natuurlijk ook een lul tussen haar schoonsnippen geschoven. Het lustvolle geseun van haar ondrmadere tante had Tina helemaal geil gemaakt. Hoe kon ze het door den ook zonder lul in haar prum uithouden?

• Tina can't stand it without a cock in her wet cunt •



B

ald sahete die Nichte
nicht minder laut als die geile Tante aus dem fernen Groß-
britannien. Mit Wohlgefallen registierte die blonde Frau aus
London, während sie den einen Schwanz blies, daß ihre klei-
ne Nichte aus Germany sich bei der Proben ausgesprochen
geschickt anstellte und einen Orgasmus nach dem anderen
bekam. Ganz weit spreizte sie Beine und Schamlippen, um
ihrem Bestacker ungehinderten Zugang in ihre vor Geleide
tiefende Fresse zu bieten. Der Besitzer des Schwanzes in der
war dankbar für diese Kooperation.

Very soon the niece wasn't moaning any less loudly than her
sandy tante from far distant Great Britain. With pleasure the
blond woman from London, while she was blowing a cock,
noticed that her little niece from Germany was going about
fucking very skillfully and was having one climax after the
other. She spread her legs and over lips wide apart in order
to give her fucker easy access to her cunt that was dripping
with lewdness. The owner of this cock was very grateful for
this co-operation.

Bientôt la niece ne gémit pas moins que la tante lascive
d'Angleterre. La blonde de Londres remarque à sa grande
satisfaction — en pompant une queue — que sa petite niece
d'Allemagne se comporte très habilement en basant et
qu'elle a un organe après l'autre. Elle écarte largement les
jambes et la vulve pour faciliter l'entrée dans sa fente humide
à son ami. Le propriétaire de la queue est très content de
cette coopération.





«Linn was pleased to see that her little niece from Germany well understood to make the best of her body»

Kort daarna kreide het richte net minder lud als haar gele tante uit het verre Groot Britannië. Met welgevallen registreerde de blonde vrouw uit Londen, terwijl ze de ene lul pakte, dat het kleine richte uit Duitsland zich bij deze neukpartij uitermate bekwaam verhielde en het ene orgaan na het andere kreeg. Heel wijd spreidde ze benen en schaamlippen, om haar bezoeker ongehinderte toegang in haar door geluid drupende kut te verschaffen. Die bestuur van de lul die in haar stak was dankbaar voor deze medewerding.



foxy lady

The hottest Lady on earth



foxy lady

The hottest Lady on earth



To all my lovers
with a big kiss
TERESA





To all my lovers
With a big kiss
TIPS







Linn is met Schwan-
zen groot geworden. Schon als Elfy-
nge hat der Nachbar immer unter
das Rockchen gefaßt. So war es nicht
verwunderlich, daß Linn einen
Schwanz zu melken versteht.

Linn has grown up with corks. Even
when she was eleven the neighbour
couldn't let off her panties. So it was
not surprising that Linn very well un-
derstands to squash a cork.

Linn a grandi avec des queues. A
onze ans déjà son voisin l'a tassée
sous la jupe. Il n'est donc pas surpre-
nant qu'elle sache pomper une
queue.

Linn is met kullen opgegroot. Al als
elfjarige had de buurman haar alreeds
al onder haar rok gegrepen. Dus is
het niet verwonderlijk, dat Linn het
beheerst een lul te melken.

•Linn loves fat cocks•

D

ann heißen mehrere Orgasmen den Körper der Frau aus dem Londoner Stadtteil Clapham erbeben. Der Ficker aber ihr hatte zugestochen. Bereits nach wenigen Schlägen seines selbigen Schwanzes konnte der junge Mann ein heftiges Zucken in Linnas vor Gelbheit quatschender Färbre bemerken. Laut schreiend bewachte sie sich zu mehreren ineinander übergehenden Höhepunkten auf. Doch die Krönung war der Anblick, den er der Engländerin verpasste, die gar nicht aufhören wollte, vor Gelbheit zu schreien.

Then several orgasms shook the body of the woman from the London suburb Clapham. The fucker above her had struck again. Only after a few strokes of his well-bung cock the young man could feel a hefty jerking in Linn's cunt that was splashing with lewdness. Screaming loudly she reared up to several climaxes leading into one another. But the crowning event was the one fuck he gave to the Englishwoman that didn't want to stop screaming with lewdness.





Plusieurs orgasmes font remonter le corps de la femme du quai de Clapham de Londres. Le baiseur sur elle l'a bien cogné. Au bout de quelques coup déjà de sa queue rade le jeune homme remarque un papillement violent dans la vulve roussissante de Linn. En avant fort-ment elle se cabre dans plusieurs orgasmes. Mais le point culminant était qu'il pénétre le cul de l'Anglaise qui ne s'arrête plus de crier d'excitation.

Toen later meerdere orgasmen het lichaam van de vrouw uit het lappende stadsdeel Clapham beven. De reuker boven haar had toegestoken. Al na een paar sta-ten van zijn reuze lul kon de jongeman een hevig ver-krampen van Linn van geilheid samenhekkende lui-velen. Luid zehreuwend drukte n zich tot meerdere n-alkaar overgaande hoogtepuntten op. Maar de ironie was de eerste, die hij de engeltje bezorgde, die hol-maal niet meer op wilde houden, met haar gele ge-schreeuw.

«The Englishwoman didn't want to stop screaming with lewdness»





Dann fanden die Paare zueinander, und Linn leckte ihrer jungen Nichte liebevoll den geschwollenen Kitzler, was die junge Verwandte umgehend mit lautem Schreien und einem Schwall von Mörsersaft quarteerte.

Then the couples found to each other and Linn lovingly licked her young niece's swollen clitoris which the young relative valantly acknowledged with loud screaming and a stream of cum juice.

Les couples se rencontrèrent alors et Linn se lécha tendrement le clitoris gonflé de sa jeune niece qui répondit alors immédiatement par des cris et toute une rivière de jus de mâle.

Toen vonden de paren elkaar, en Linn lekte haar jonge echtes gewollen kitzelaar liefdevol, wat haar jonge familieled gelijk met een hele rivier kussap kweteerde.

• Tina got her clitoris licked by auntie Linn •



Auch die junge Tina wollte unter Beweis, daß ihre Zunge mit einem Schwanz umzugehen versteht. Während sie von hinten zum nachsten Orgasmus gefickt wurde, züngelte sie mit Tante Linn die dem anderen stellen Dorn herum. Die beiden Frauen fanden nichts Schleimnes dabei, schließlich ist das alles eine ganz natürliche Sache.

Young Tina as well proved that her tongue understands its homie die a cock. While she lies behind was fucked to the next orgasm she and auntie Linn licked around the other erected stang. The two women couldn't find anything bad about this, so them this is a natural thing to do.





Als de jonge Tina wilde onder bewijs, dat zij een Zunge met eenem Schwarz umgehen versiehl. Während sie von hinten zum rechten Organismus gefickt wurde, züngelte sie mit Tante Linn an den anderen steifen Dorn herum. Die beiden Frauen fanden nichts Schlimmes dabei, schließlich ist das alles eine ganz natürliche Sache.

Young Tina as well proved that her tongue understands to handle a cock. While she from behind was fucked to the next organ she and auntie Linn looked around the other erected shag. The two women couldn't find anything bad about this, to them this is a natural thing to do.



Jeune Tina aussi demonstra que sa langue sait manier une queue. Pendant qu'elle est post par derrière vers le prochain organisme elle léche l'autre queue rigide avec du ravite Linn. Les deux femmes s'y trouvent rien de bizarre, c'est une chose tout à fait naturelle.

Ook de jonge Tina bewijst, dat haar tong met een lul weet om te gaan. Terwijl ze van achteren naar haar volgende organisme gesukt word, tong ze samen met tante Linn omden andere shag doorn. De beide vrouwen vonden er niets onnatuurlijks aan, uiteindelijk is het in het algemeen een hele natuurlijke zaak.

♣To women this is a natural thing to do♣



Jeune Thaisicau demontre que sa technique soit traiter une queue. Pendant qu'elle est pené par derrière vers le prochain orgasme elle lèche l'autre queue rouge avec de la tarte Linn. Les deux femmes n'y trouvent pas de bizarre, c'est une chose tout a fait naturelle.

Ook de jonge Ting bewijst, dat haar tong met een lul veel om te gaan. Terwijl ze van achteren naar haar volgende orgasme genuttigd word, tongt ze samen met tarte Linn goede andere stips vloeren. De beide vrouwen vinden er niets onnatuurlyks aan, uiteindelijk is het in het algemeen een hele natuurlijke zaak.

•To women this is a natural thing to do•



Auch Tina ließ sich in der
Wusch leiten und bewies damit Sinn für Familientradition.
Das junge Mädchen hatte es wirklich gut. Während Tina
in die Kiste gestapelt wurde, leckte ihr die Tante die
Fresse, so daß die Nichte gleich doppelt geil war. Dann
wurde die Londonerin aufgebockt zum Sandwich-Fuck.
Zwei Schwänze in ihrem Unterleib bereiteten der Nym-
phomane aus England ein geiles Inferno.

Also Tina let there fuck her in the ass and this way
proved her sense of family tradition. The young girl really
had it good. While Tina was backed by a man her aunt
licked her cunt, so that the niece was double randy. Then
the London woman was jacked up for the sandwich
fuck. Two cocks in her womb caused a horny inferno to
the nymphomane from England.

Tina aussi se fait baiser dans le cul et montre par cela
son sens de la tradition. La jeune fille a vraiment de la
chance, pendant que son cul était pénétré sa tante lui
léchait la vulve pour rendre sa niece doublement excitée.
Ecoute la femme de Londres était posée pour le baise-
ment en sandwich, deux queues dans son ventre donnant
à la nymphomane d'Angleterre une inferno lascive.





Ook Tina liet penis en anus naar buiten en bewees daarmee en voor familie traditie te hebben. Het jonge meisje had het werkelijk goed. Terwijl Tina in haar kort gesnapt werd like haar tante haar kut, zodat haar nicht gelijk dubbel geil was. Toen werd de landerous opgelekt door een smedensch-lic. Twee pikkers in haar ondslijf berisdden de symptomen uit Engeland een geil inferno.

Two coks made aunt Linn go mad with dirty desire and lewdness

Z

erfreund vor Geißel und die Nügel in ihre leibten Euter geschla-
gen kniete Linn da und ließ sich helien. Ge-
mersten mit ihrer Nichte Tina möchte es
sich dass dann, was fast alle Frauen die-
ser Welt gerne tun. Blasen. Mit großer Be-
geisterung und Geschicklichkeit lockten die
beiden Frauen dem Herren im blauen
Hemd den Saft aus den prallen Eiern. Im-
mer geleier machten sie ihn und stellten so-
mit sicher, daß er ihnen bald darauf eine
schöne Ladung Samen ins Gesicht spritzen
konnte. Und dann dauerte es auch gar
nicht mehr lange, und Tina und ihre Tante
wurden für ihre Mühe mit Sperma belohnt.

Trembling with lewdness and her nark driv-
en into the flesh of her fat udders Linn knelt
there bang fucked. Together with her niece
Tina she then set about to do what most
women love doing: a blow-job. With great
excitement and pleasure the two women
sucked the man in the blue shirt his juice
out of his swollen balls. Harder and harder
they made him, making sure he could
shoot them a nice load of spunk in their
faces a little later. And then it didn't take
very much longer and Tina and her aunt
were rewarded with spunk for their effort.





Tremblant - toujours et les doigts massant ses richens Linn est au genoux et se fait baiser. Ensemble avec sa niece Tina elle fait ce que toutes les femmes du monde aiment faire: pomper. Avec une grande passion et beaucoup de talent les deux femmes prennent le jus des couilles de l'homme en chemise bleue. Elle le rendent de plus en plus las et provoquent ainsi l'arrivée du sperme. Pas longtemps après Tina et sa tante repartent un jet de sperme dans leurs vagins.

Tijdend van geluk de nagels in haar vette uiers geslagen knelde Linn naar en liet zich neuken. Samen met haar nicht Tina zette ze ook er een, wor bene alle vrouwen op deze wereld graag doen. Pijpen. Met groot enthousiasme en belofte van heel veel plezier. Ze maakten hem steeds geluk en waren er daardoor zeker van, dat hij hun al snel een heerlijke loading zoud in het gezicht sproeten kon. Toen duurde het ook niet meer lang, en Tina en haar tante werden voor hun moeite met sperma beloond.

•Young Tina and auntie Linn finally were rewarded with spunk for their joint effort•

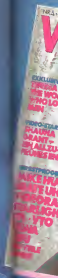
VIDEOSTAR spricht die Sprache unserer Zeit —
modern, offen, informativ und schonungslos.
Erleben Sie die Welt des Hardcore-Films
hautnah.

VIDEOSTAR Nr. 5/85 ab 1. September 1985
in jedem Sexshop und jeder Videothek
erhältlich.

50 Seiten Großformat, alle 2 Monate neu!

Verlag Teresa Orlowski

Dammstraße 3 · 3000 Hannover 21 · Tel. 05 11/63 40 56



VIDEO STAR
bringt Ihnen ab sofort

alle
Neuheiten-
Infos
über
Hardcore-
Videos





TERESA'S Readers Corner

Photos by Hans Meier

Liebe Teresa!

Foxy Lady Nr. 5 habe ich gerade gelesen und möchte Dir sagen, Du bist auch für mich die Frau, die ich sehr gerne persönlich begegnen möchte. Auch ich möchte Dich zu dem einladen, was Du gerade Lust hat! Liebe Teresa, ich bin seit dem 30. Juli 1981 unschuldig in Haft. Späteste: 21. November, vielleicht etwas eher! Mein Herrschaftsraum wird am Tag meiner Entlassung mit Dir, Liebe Teresa, zusammen zu sein! Ich habe in meinem Leben sicher vieles falsch gemacht, aber bitte glaube mir, diese Strafe habe ich nicht verdient! Bin 40 Jahre alt, 185 cm groß, schlank! Ich möchte Dir schreiben, weil ich Du

Liebe Leser:

dieser Brief erreicht mich vor geraumer Zeit und vor einer von denen, die der Leser-Günter mir geschrieben hat. Ich habe ihn natürlich aus irgendwelchen Gründen nicht veröffentlicht, was das aber ist, weiß er nur als guter Beispiel erscheint, aufzuzeigen, was ich auf keinen Fall soll und kann. Ich bin die Verlegerin und Herausgeberin dieses und anderer pornografischer Magazine. Zu meinen Lesern habe ich eine für diese Situation ungewöhnlich engen Verhältnis. Die Leserschaft meiner Publikationen und ich sehen uns nicht ausschließlich geschäftlich als Produzent und Verbraucher gegenüber



etwas Vertrauen habe. Und vor allem möchte auch ich Dir das Gefühl geben, daß Du sagst: „Günter, es war ein schöner Tag mit Dir!“ Bei Deiner vielen Arbeitszeiten auch Du, liebe Teresa, Freunde in Deiner Freizeit haben! Mein Urteil hat wie Kisten zu mir gehört, daher wirst Du mir in meinem Leben eine große Freude machen, wenn Du mir bitte schreiben wirst. Am Tag meiner Entlassung sind wir zu sein. Liebe Teresa, Du alles, alles Gute, bleibe gesund, 1000 liebe, heiße Küsse und viel, viel mehr. Delta Günter

Das ist auch gut so. Ich möchte Menschen, die meine Magazine kaufen gerne mit mir stehen, als es sonst vielleicht. Ich ist, aber ich kann niemandem dabei helfen, mit seinem Leben fertig zu werden, und das will ich auch gar nicht. In die Situation gedrängt, wo ich Leute brauchen, treffen oder empfangen soll sowie nach Lösungen suchen, wenn der Probleme gefragt werde, fühle ich mich eindeutig überfordert. Das ist zu viel für eine einzelne Frau, die in vielen Dingen auch nur launhaften Rat geben und nicht mehr als gewandten Menschen ausbreiten kann.

TERESA'S

Readers Corner



Der Leser-Gärtner wird – so hart und kalt es auch klingen mag – nach seiner Hüftenblutung sein Leben selbst ein-



richten müssen, und ich hoffe, daß ihn das intrinsisch gelungen ist. Ich selbst

und jeder andere in gleicher Position kann ihm nur viel Glück wünschen, er ist unsere all-Sache aller sowie von Psychologen und Sozialarbeitern
Teresa Christwald

Liebe Teresa!

Ich bin fast 33 Jahre alt und ein begeisterter Fan – ich etwa 15 Jahren – von Seethören und Seethören. Ich erwarte, dass diese Filme und Heft nicht, um mich daran auszuheilen, sondern ich betrachte es als eine künstlerische Darstellung von vollendeter Form und Ästhetik. Bei der Betrachtung spüre ich

lich ein bisher unbekanntes Verlangen gepriert. Das war, nachdem mir ein ehemaliger Bundeswehrkamarade das Heft **ROXY LADY** Nr. 4 gezeigt hatte. Es packte in mir, und ich bekam Gänsehaut. Dieses Heft war das Nonplusultra auf dem Magazinmarkt, das ich bisher gesehen hatte. So kleine Handlung, exzellente ästhetische, anklagende Darstellungen, so daß ich nach ein solchem Abend beschloß, mir ein Exemplar zu besorgen. Ich bekam Heft Nr. 5 zu kaufen.

Auf dem Weg ins Hotel sah ich in einem anderen Shop eine Videohülle von einem dieser Filme. Den mußte ich mir ansehen. Dreimal hintereinander muß-



das Gefühl der Beteiligten und kann mich dabei in ihre Lage versetzen, als wenn ich selbst Akteurin wäre. Dabei fühle ich mich wie ein Mann, sondern bin auch in der Lage, auf Seethören und Gefühle als Frau anzusprechen. Es bleibt dabei nicht aus, daß ich durch die Betrachtungsweise offen erregt werde, aber das bleibt in Grenzen und ist sehr stark abhängig von den dargestellten Aufnahmen und von welcher Qualität sie sind. Doch eines Tages, so wie in Hamburg auf einer Tagung, habe

te ich ihn gesehen, es war der Film, der teilweise im Büro spielt, ich war so begeistert. Das Heft Nr. 5 und dieser Film gingen mir so ans Gefühl, daß ich den Drang spürte, zu Dir ins Büro zu gehen und es Dir zu besorgen. So extrem stark hatte ich noch nie empfunden. Auch die Heftreihe mit den weißen Strapsen und Strümpfen aus Heft Nr. 5, die im Teil „Readers Corner“ mehrfach zu sehen war, hat es mir angetan. Am liebsten hätte ich Euch beide bei mir gehabt, wie in unzähligen Titeln später. Manch-



mit habe ich schon diesen gedacht, weil nun Bernd aufgegeben, um Modell zu werden, das wäre mein Traumjob. Das Verlangen danach besteht schon länger, aber seit ich FOXYLADY kenne, ist das viel stärker geworden, wenn, dann aber nur für solche cooleste Darstellung wie in Deinen Heften und Filmen. Aber dann habe ich zu mir gesagt: „Du mit diesem Otto Normal Typ hast bei Tessa als Modell doch keine Chance!“ wie auf Seite 3 in Heft 51, obwohl ich meine, daß sich Ausstellung und Persönlichkeit mit Schönheit und Exhilaration bei mir sinnspraglich mischt. Doch so schwache ich weiter in meinen Träumen. Mach weiter so, Tessa! Und ein Kritiker und Bewunderer sagt Dir, daß Du auch weiterhin viel Erfolg haben wirst. Ich habe lange überlegt, ob und wie ich Dir schreibe, doch habe ich zu mir gesagt: So wie die Gedanken sind und nicht anders! Locker muß ich postlagend schreiben, dann in meinen Büro öffnen die Angestellten den Postberg, ich hoffe auf Verständnis. Weil leicht antwortet Du mir trotzdem. Bei der Post frage ich ab Postempfangszeit 11 Wochen lang wegen einer Antwort nach. Vielleicht schreibst Du mir ja in Verzehrung Wolfgang M., Hannover

Lieber Wolfgang,
dankt es meinen Lesern nach Hause schreibe ich grundsätzlich nicht. Die Gründe habe ich schon so oft dargelegt, daß es müßig wäre, den ganzen Sommer an dieser Stelle noch einmal zu wiederholen. Aber ich hoffe, Du hast auch mit einer Antwort in FOXYLADY aufgefunden

Ich freue mich natürlich sehr, daß dieses Magazin Dir so gut gefällt, lieber Wolfgang. Die Sache mit dem Auftritt jedoch nehme ich Dir nicht so recht ab. Warum ist es so schwer, ehrlich gegenüber sich selbst und anderen zu sein. Pornografie ist primär zum Aufheben da, und wer das damit nicht tut, verfehlt den Sinn und Gedanken der Erfindung. Bleib lieber in Deinem Beruf lieber Wolfgang. Als der Arbeit als Porno-Modell ist noch keine reich geworden. Der meisten Modelle überlassen ich nur nebenbei was oder sind böse um Heften. Sei froh und zufrieden, daß Du Arbeit hast, und bleib lieber so du bist. In diesem Sinne
Deine Tessa

Dear Tessa,
A friend gave me No. 4 of FOXYLADY and it's terrific! Your horny body looks great and I love your exhibitionistic temperament. Both my wife and I get a kick watching and sex, masturbation and such. We're eager to see more of you and the other models. I've got a recent picture of me, and myself. Lies, for we're interested in modelling for your sexy magazine. We're into anal, scopophilic, lighting each other, even readlighting or looking around others and such gives us a thrill, and for sure, Tessa, we're both exhibitionists too. We modelled already, and we even give "private live shows" for voyeurs. If you're interested, please let us know. Our age is 38 and 33.
Then there is still our important thing I want to bring to your attention, and I hope you consider it seriously. It's an of

fer. I am an artist, drawing very horny pictures, and you'll find some examples enclosed to this letter. It is a page out of my (32 pages) book "Pictures out of a castle of lust", on which I worked 3 years. Unfortunately, the French editor who was going to print it, died, and that was the end of it. However, nothing you have erotic artwork appearing in Foxy Lady, it might be that you are interested in publishing it in one of your magazines. I drew 8 chapters of 4 pages each. So perhaps? The other drawing enclosed — and please, don't publish it — I made for an american magazine, the lights. Would you please answer me anyway, if you are interested or not? You won't forget the magazine index, and our suggestion to model ourselves? Thanks for listening, and keep doing the good-work.
Sincerely Yours Kris R., Holland

Dear Kris,
we've just dropped the idea of having artwork in our magazines or better: we have been joined to. This sort of thing is too expensive and too little appreciated by the majority of our readers that it would be worth it spending the money on that.
For this reason we unfortunately cannot get together in that respect. Concerning your application as models you are kindly requested to return the filed in application forms to us that will be sent to you in a few days.
Love Tessa

Liebe geile Tessa!
Zuerst möchte ich Dir ein dickes Lob





TERESA'S Readers Corner

nen Liebesakt in Deinen gelben Mund abgespritzt habe, währenddessen liebe ich Deine Fotie. Ich liebe Deine Fotie von vorne und hinten, so lange, bis ich nochmals in Deinen Mund abspritze, anschließend werde ich Dein Anschloß ganz auf und stecke meinen Schwanz tief hinein, immer halbgut, immer schneller, bis ich nochmals komme. So geil, was ich nach Dir bin, konnte ich bei Dir täglich über 12mal meinen Saft einspritzen. Me, erfüllst Du mir diesen Traum?? – Ich würde Dich sehr gerne ich machen, und Du würdest das bestimmt nicht bereuen. Obwohl das fast unmöglich ist, weil Du 1000 Männer solche ähnlichen Briefe schreiben, nur ich könnte leider nicht nach Amerika, denn ich müßte sehr lange spazieren. Aber ich könnte Dich hierher nach Berlin einladen, oder Du mich nach Hawaii. Ich würde auch als Modell bei Dir beschäftigt sein, nur ich würde gern die Zeit lieben, also mit Make-up oder wenn mein Gesicht nicht zu sehen wäre, mein Schwanz ja! Ich habe vergessen zu sagen, ich bin älter als 23 aus, bin Schwanzträger und bin sehr geil auf Dich. Ich möchte Dich glücklich machen.

Wenn ich utische Dir weiterhelfen will (er folge (Du verstehst es) ich küsse Dich leidenschaftlich und anschließend Deine wunderschöne geile Fotie – ich bringe danach Dich kennenzulernen. Dein großer Saft!

Mein lieber Saft,
vielen Dank für Deinen ersten Brief. Ich



ausprechen. Kompliment. Du bist wirklich die gefeierte Frau der Welt, die man in ihrem eigenen Magazin bewundern kann. Obwohl Du Verlegerin der Magazine bist, stehst Du auch Modell, obwohl Du es Kinget nicht mehr nötig hast. Das heißt also, Du hast Mut, das Geld interessiert Dich nicht so, und nochmals, Du bist wirklich die gefeierte Frau der Welt. Ich habe Dich in Foxy Lady Nr. 8 bewundert, und ich traute fast meinen Augen nicht, als Du es mit diesen 3 Männern in alle Lächer tratest – ich habe mich mehrmals abgespritzt. Das ist auch eine Tatsache, warum Du so aussehend und einzigartig bei Verlegern und selbst Modell, das ist ein ungewöhnlich großer Grund, daß Dein Magazin besonders gut geht, und Tausende Männer geil auf Dich sind.

Ich bin einer davon, der Dich sehr gern in alle Lächer ficken würde. Ich bin 21 Jahre alt, ein Türke (seit 15 Jahren in Berlin, perfekte Deutsch), schwarze Haare, 170 cm groß, 68 Kilo, braune Augen, Schwanzgröße 18 x 6 cm und bin supergeil auf Dich. Ich teure dich von, daß Du meinen Schwanz bis zum Anschloß saugst, so lange bis ich mei-



will ganz ehrlich sein, und ich habe es ja auch schon mehrmals angedeutet. Kennst du mich nur im Rahmen einer Tätigkeit als Modell möglich, und diese kann natürlich nur ohne Make-up und mit vollem Gesicht ablaufen. Wer nicht den Mut hat, lieber Saft, oder für mich es aus beruflichen Gründen einfach nicht machbar ist, der schlage sich die Materie in einem Pornofilm besser aus dem Kopf!

Gruß Teresa

Meine Liebe Teresa, my sunny girl, my other love, my darling!
Immer, wenn ich FOXY LADY lese, habe ich das Bedürfnis, Dir zu schreiben. Du bist der Stern meiner schlaflosen

Nächste: Wie gerne möchte ich bei allen Szenen dabei sein?

Anfangs hatte ich nicht gleich mitbekommen, daß Lady Fuck und Foxy Lady nicht dieselben Personen sind, dies half mag es in einigen meiner Briefe zu Mißverständnissen meinerseits gekommen sein, die aber wohl letztlich kaum eine Rolle spielen, denn bei beiden steht das Pissen an erster Stelle. Ich mag Frauen gerne, die so ohne viel Zögern gleich zur Sache kommen und die Geschlechtsteile schnell freilegen. Ich misse ihnen, von Dir verführt zu werden, wobei es mir egal ist, ob Kamasutra oder Pornoszenen dabei sind oder nicht. Zuschauer wären sogar angehen. Ich möchte auch mal gerne bei einem perversem Dickschnecken vorgeführt werden.

Pisse habe ich Erfahrung, ebenfalls mit Blutvergießung. Bei Lady Fuck ist von Beudeeln die Rede. Ich würde mir wer schmutzigen Körpersteile gerne mit der Zunge säubern. Schweiß aus der Achseln, Schamhüften und Oberschenkeln, mit Monistatol verschmiert, mit Sperma verunreinigt, vollgespülte Brüste und Zungen, Ausfließen von Urin aus der Fresse, zwischen den Beinen, vom Bauch und Sauberflecken an den beschissenen Hosen.

Viele liebe Grüße Arthur

Lieber Arthur,

Ich glaube fast, Du bist einer meiner besten Leser und Briefschreiber. Wieder einmal bedanke ich mich für Deine netten Zeilen.

Natürlich mecht es nichts, daß Du die



am Herzen liegt – das wäre unfair und dumme von mir.

Das große Aber folgt jedoch auf dem Fuße. Die Menstruation ist eine ganz natürliche Vorgang im Körper der Frau. Anders als Sex und seine Praktiken ist er nicht kulturbest, abgesehen davon, daß die meisten Frauen kurz vor Beginn ihrer Tage schärfen als gewöhnlich sind. Oftmals ist die Regel für Frauen – vor allem für junge Mädchen – eine sehr wichtige Angelegenheit, die zu Dispositionen oder zu hochgradiger Ungeheuerlichkeit der betreffenden Frauenperson führen kann. Mir soll wirklich nicht so recht einleuchten, was so etwas in einer Porno-Magazin zu suchen haben soll. Hierin kommt, daß die Regel nicht ausgerechnet eine wohltuende

ich habe häufig eine Praktik der Onanomie ausgeübt, die ich bisher noch nirgends dargestellt gesehen habe. Bei der Hände sollen den Schwanz reizen und hier ich habe die Erfahrung gemacht, daß man schneller zum Spielen kommt, daß allerdings die Hand auch schneller strapaziert wird. Ich wäre dir gerne diese Praktik bei Dir vorführen. Einen anderen Tip, um die Organe gehen zu variieren. Der Mann hat seinen Schwanz zwischen den Schamhüften stecken, und eine zweite Frau beugt den Schwanz mit der Hand seitlich runter und hier: Ob das funktioniert? Alle drei müßten nackt sein. Alle Samen reiben auch mal gegeneinander, wenn die Frau die Monistatolung hat und gerade stark blutet. Fressen, Füllen, Pissen und Pleasurieren. Auch das würde ich alles vor der Kamera machen. Im Trinken weiblicher

Personen Lady Fuck und Foxy Lady verwechselt hast. Es gibt schließlich Schlammeries auf der Welt. Und Du hast Recht, bei beiden steht wirklich Pissen an erster Stelle.

Ich will Dir gegenüber ganz offen und ehrlich sein, ich mache mir überhaupt nichts aus Beudeeln und ähnlichen Wörtern wie ich solchen Dingen gegen über noch piggeschlossenen, heutzutage lassen ich mich bestenfalls dazu hinreißen, ein paar Tropfen Notarnacht zu spenden.

Ich will damit nicht sagen, lieber Arthur, daß ich derartige Sachen ablehne oder mit Bausch und Bogen verdrehe, aber esast halt einfach so, daß ich davon nicht so fluchter viel Geles finden kann. Ich will allerdings auch nicht den schwermütigen Fehler begehen, meinen Lesern all das vorzuschreiben, was mir nun nicht gerade hundertprozentig





TERESA'S Readers Corner

or good in bed, especially in licking cum (so they say). My highest dream and dream on earth is to have a fucking night with you, Teresa. It's quite obvious that you must get thousands of this type of suggestions, that men isn't born who wouldn't want to make love to you. But I hope, I in some way, could have the opportunity to get to know you better and for you to see me, I would be happy to make love to one or several of your models so you would have the opportunity to make a judgement.

I am nearly "emptying my bag" when thinking of your sweet lips and your tongue sucking my "pole". I am also longing to fuck your cunt and especially to drive my dick into your lovely anal hole. What should I do, Teresa to have my wildest dreams fulfilled. I have applied on your "new Männer" advertisement but I can't wait for that information but I have to write this letter to you. I hope you don't take offence. Besides from my dreams of having the luck to make love alone with you, I also have another fantasy that I will tell you about. In this set up, you Teresa, are of course the main character. You should be lying on a small elevated bed in the middle of the room with your cunt, anal, tits

and mouth as well as hands readily available to take care of two men at a time.

The number of men participating should be six to ten depending on how many you can cope with, Teresa. The 4-6 men not presently being handled by you, should be kept warm by 4-10 gorgeous horny girls of different origin Asian, African, American and so on. The task of those girls would be to keep the men horny all the time, but the men are not allowed to shoot their sperm except on you, Teresa. As the men would be so damned horny because of the other girls' treatment, they would only have to do a few strokes before they shoot their cum on your tits, face or body. When the two men are finished they go back and let themselves get worked up by the other girls again, and then two new men will mount you, Teresa.

In that way I think because of the horny atmosphere in that room every man would be able to come three times. If the men also have been told not to empty their sperm bags in the last three weeks you will really end up getting in sperm, Teresa. I hope that I could become one of the athletic men to mount you in

Sache und vielen Frauen liegt es, weil sie sich doch nicht ganz so sicher fühlen wie sonst.

Aber ich finde das alles ja auch sehr nice-Geschmackloshege, lieber Anita, und dann haben wir halt verschiedene Geschmcker. Gruss Teresa

Dear Teresa,

When writing this letter I have a tremen doubt hard on. This is of course due to the fact that I am looking at the "girls" models of your magazine and of course especially you, Teresa. The volume of sperm I have been squirting while writing and dreaming of you would fill bottles. I have all the copies of FOCUS LADY and many of your other publications. I think you are completely out standing, you are extremely well equipped, beautiful and sexy.

Your way of making love makes me tremendously envious of the men having the opportunity to fuck you. Although, I have no problems in getting in contact with girls and I am supposed to be both



74 - Tony Jody

this way I also would like to have the privilege to be the last one to fuck you when you are covered in sperm and showering from orgasm. I think this would be a tremendous video tape as well as good pictures for your magazine. I will now work myself up and come three times, one for each of your holes and maybe a fourth time for your lovely tits.

Lots of love from one of your most horny and enduring admirers. Keep on fucking, Teresa. If I am not lucky, I can still enjoy the erotic pictures of you. I would appreciate that if you choose to publish this letter or parts of it in your magazine you just sign it with R. If you would like to get in contact with me and an N. If you don't want to meet me. Since I have seen Shannon I would even consider sucking her/his cock and getting my ass fucked by Shannon. Your fan from Sweden.

Hello there in Sweden,

The answer simply is no. I'm not going to get in touch with you or meet you. You pointed out yourself that those kinds of men would love to do so and that's absolutely true. And since I couldn't possibly cope with thousands I restrict myself to models.

You would face some problems if you wanted to be fucked in your ass by Shannon, since my friend is just as incapable of doing so as I am. In other words, Shannon no longer has got a cock. She is 100 percent a woman now and one can't tell that she's ever been different.

Your idea with those six to ten men sounds quite promising to me, but then



again I'm sure that my cunt would soon become. And that would bring fucking to an end very, very soon. But I must repeat it, the idea basically is brilliant. I hope you're not too cross with me that I can't bother it to meet you. I also wonder if that post hotel you have written from is a place where you have stayed or the place you go to when you're lying. Don't get me wrong it's not terribly important, it's probably just my feminine curiosity. To me it has never made any difference at all whether a human being is rich or poor or none of the two. It's just that if you appear a bit pretentious to use such flashy writing paper. I personally find that some droppers are a very unpleasant species of human beings. Love Teresa

tel. Teresa, die Königin des Anschlick. Ihre Themas Teresa, die stets köstlichen Sex, wird von einem köstlichen jungen Neger in den Anschlick, und Teresa erinnert sich dabei an die besten Anschlicksummerey aus allen ihren Magazinen (natürlich bebildert), bis der Orgasmus sie überfällt. **Hans und Clementin aus Hannover**

Hallo, ihr beiden,

danke für Euren netten langen Brief. Die Idee mit dem Anal Special ist gar nicht einmal schlecht, allerdings bin ich mir nicht sicher, ob das etwas für die Masse der Leser etwas sehr einseitig wäre. Dennoch vielen Dank für die Anregung, und noch viel Spaß beim Anal Special wünscht Euch
Eure Teresa



An die Königin des Anschlickes, Ich komme aus der Türkei und bin wie alle Orientalen ein Anhänger des Anschlickes. In Ihren Magazinen haben wir Sie bewundert, wie Sie Ihren runden Ansch darbieten. Wie Sie mit Ihrem prallen Hintern, Küssen und völlig hemmungslos vor Gelächter Ihre köstlichen Fickler auffordern, Ihre brennenden Hosen in die enge Rosette zu bohren. Man weiß, was er seinen besten Stern bis zum Anschlag in den Mastdarm schiebt, und wie sein praller Hodensack im Stuhlgang gegen Ihre glühenden Anschboden klatscht. bis ihr Schließmuskel Ihren warmen Fickler zum Orgasmus bringt und er seinen Prachtstein aus Ihrem Anschloch zieht und mit seiner explodierenden Spermaschneise auf Ihre Rosette setzt und auf Ihrem Ansch und ihrem Rücken weht. Unsere Bitte an Anschlick Special. Ti





A Comfortable Ride

Photos by Sasha Alexander

“They’re nice, those old classic cars. They’re about just as nice as American girls. One of them is Nancy and she would like to meet you.”





B

en Nancy mit ihrem Chevrolet ist man bestens aufgehoben, wenn man es komfortabel läßt. Die Federung ihres Wagens ist genauso weich wie Nancys Haut, und beides stellt sie Männern gern zur Verfügung. Nancy mag Männer, die Autos mögen, denn die junge Amerikanerinn liebt Schwänze.

You're right at Nancy with her Chevrolet if you like things comfortable. The springing of her car is just as soft as Nancy's skin and both of them she is happy to place at men's disposal. Nancy likes men who like cars because the young American loves cocks.

Chez Nancy avec sa Chevrolet on est en très bonnes mains si l'on aime le confort. La suspension de sa voiture est aussi douce que la peau de Nancy et elle aime donner les deux aux hommes. Nancy aime les hommes qui aiment des voitures, car la jeune Américaine aime les queues.

Bij Nancy en haar Chevrolet is men het beste, opgeborgen, wanneer men van comfort houdt. De vering van haar auto is zo zacht als haar huid, en ze stelt ze beide graag ter beschikking aan mannen. Nancy houdt van mannen, die van auto's houden, want de jonge Amerikaanse houdt van tullen.

•If your cock is quite the reverse of her skin then you're her favourite•

80 sexy lady

©1980 J&B







N

achts sitzt Nancy oft mit gespreizten Beinen am Rand des Highway und wartet darauf, daß ein Mann einhalt und ihrer Fabe eine Gute-nachtfikung verpaßt. Denn wenn die Sonne gesunken ist, leidet das Feuer ihrer Gelbheit am höchsten. Und so ein hübsches Mädchen sollte man wirklich nicht ungefickt am Straßenrand zurücklassen.





◀When the sun has set her lewdness is high▶

At night Nancy very often sits by the side of the highway showing pink and waiting for a man to stop and give her cunt a good night filling. When the sun has set the fire of her lewdness is burning at its highest. And so such a pretty girl really shouldn't be left behind unfucked by the side of the road.

La nuit Nancy est souvent au bord du Highway, les jambes écartées, et elle attend qu'un homme s'arrête pour remplir sa vulve pour la nuit. Lorsque le soleil est parti l'excitation augmente au maximum. Et une si belle fille ne devrait pas rester sans être bouffée au bord de la route.

'sNachts zit Nancy vaak met gespreide benen aan de rand van de highway en wacht stop, dat een man stopt en haar kut en goedenacht vulling bezorgt. Wint als de zon onder is gegaan, brandt het vuur van haar geilheid het hoogste. En zo een knappe meid zou men werkelijk niet aan de rand van de straat achter mogen laten.



Photos by Sorcha Alexander

Deep Feel

The sun is shining
very hot and so Gina's
body is boiling.
She needs a cock.



Deep Feelings

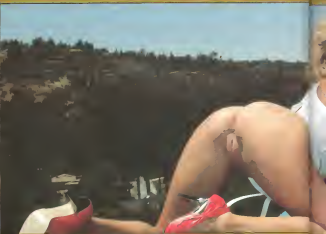
Presented by Sasha Alexander

“The sun is shining
very hot and so Gina’s
body is boiling.
She needs a cock.”

ings



•She
wouldn't
enjoy a
holiday
without a
daily shag.
And she
wants to have
a super time•



She wouldn't enjoy a holiday without a daily shag. And she wants to have a super time!



Stress verdwijnt onder de vakantie! Bovendien: zonne! Gelukkig laten intense warme zonnestralen en opgewarmde lichamelijke verlangens ontstaan. Je kunt het de buiten hitte bewijzen dat innere hitte. Gina stelt deze Geliefte schouwt Geslacht geschreven. Doch ontstelt ook selbst te bekennen: wat ze sich bald ein paar kitzige Schwämme besorgen. Ein neuer Aussehen sollte du damit nicht weiter schwerföllen.

Stress and hassles very soon disappear under the holiday sun. The same time the warmth of the sun stimulates a pleasant physical desire. In other words: External heat makes interior heat. You can tell by her face that Gina is ready. But instead of playing with herself she'll get herself some nice cocks. With her looks that shouldn't be hard to do.

En vacances et du soleil on our lie rapidement ses problèmes. En même temps les rayons du soleil chaud font poindre une envie sensuelle. En un mot: la chaleur extérieure provoque une chaleur intérieure. Cette chaleur sort de Gina. Elle n'a pas envie de se masturber, elle sort donc pour flatter des queues. Et ça ne va pas être difficile avec des formes parfaites.

Stress en haat verdwijnen als de de vakantietijd inzonderheid. Gelukkig laten intense en warme zonnestralen een opgewarmde lichamelijke verlangen ontstaan. Duidelijk gezegd: De hitte van buiten het oorzaak de hitte van binnen. Gina staat deze geliefte in het gezicht geschreven. Maar in plaats van zichzelf te wassen kijkt ze nu naar een paar kitzige kelen. Zoals zij er uit is dat voor haar geen probleem.





S

terre und
Mieße verschmelzen unter der
Urlaubs-sonne besonders
schnell. Gleichzeitg lassen in
terre, warme Sonnenstrahlen
ein angenehmes körperliches
Verlangen entstehen. Im Klau-
teer die äußere Hitze bewirkt
die innere Hitze. Gina sieht die-
se Gescheit schon im Gesicht
geschrieben. Doch angert sich
selbst zu befriedigen, wird sie sich
bald ein paar kitzlige Schwem-
besorgen. Das James Aussehen
sollte ihr das ja ohl weiter
schwerfallen.

Stress and hassles very soon
disappear under the holiday
sun. The same time the warm
caress of the sun stimulates a
pleasant physical desire. In
either words: Exterior heat
makes interior heat. You can tell
by her face that Gina is ready.
But instead of playing with her-
self she'll get herself some nice
cock. With her looks that
shouldn't be hard to do.

En vacances et au soleil on ou-
blie rapidement ses pro-
blèmes. En même temps les
rayons de soleil chaud font po-
naître une envie sexuelle. En un
mot, la chaleur extérieure pro-
voque une chaleur intérieure.
Cette chaleur sort de Gina. Elle
n'a pas envie de se masturber,
elle sort donc pour trouver des
queues. Et ça ne va pas être
difficile avec des femmes pa-
reilles.

Stress en heat verdwijnen on-
der de vakantiezon bijzonder
snel. Gelijktijdg laten intensie-
ve, warme stralenvallen een
aangeneem lichamelijg verlan-
gen ontstaan. Duidelijg ge-
zegd: De hitte van buiten ver-
aasmakt de hitte van binnen.
Gina staat deze gescheit in het
gezicht geschreven. Maar in
plaats van zichzelf te vangen,
kipt ze uit naar een paar kitzige
vallen. Zoals zij er zeker is
dat voor haar geen probleem

G

ut's Einladung
gilt zwei sexuell durchtrainierten Streicher. Von ihren
Zufallsbekannten erwartet sie eine ganze Menge. Bei-
vor die beiden völlig ausgekostet nach Hause wan-
ken werden, machte Gina jede ihrer Körperöffnungen
gefüllt wissen. Mit geübten Griffen geht es zur Sache:
die finstern Zungenspiele in ihrer wohlgeformten Dar-
lassen das gutgebaute Mädchen stehen.



Two swollen cocks waiting for employment



She wants to feel inside her two guys, no kidding. It has not only confirmed. Before the woman's stagger flirts, their balls empty, she wants to know her holes filled to the top. With their hands they get on with it, with tongues on her cunt make the attractive girl moan.

Elle invite donc deux baiseurs expérimentés. Elle en demande beaucoup des gens qu'elle veut de connaître. Avant de les laisser partir, Gino veut se faire remplir tous les trous de son corps. Les hommes sont très habiles et le jeu qu'ils font avec leurs longues hotes genre la fille bien connue.

Gino's introductie geeft twee seksual door en door getrande pikkers. Van haar stervende knissen verwacht ze een hele boel. Voordat de twee volledig leeggepompt naar huis toe wandelen, wil Gino er zeker van zijn dat iedere opening van haar lichaam gevuld is. Met geconcentreerde grepen komen ze ter zake, de lekkere tongspelletjes in haar goedgevormde pruin laten het geadegebourde meisje knuten.

«A young woman in
her element: Holiday,
summer, and two tasty
industrious cocks»

So gut es
geht, nimmt Gina ein Rohr in ihren
Mund auf. Tief in ihrer Kehle spürt sie
die pralle Scheel gegen den Gaumen
stoßen. Zeige- und Mittelfinger ihrer
linken Hand öffnen die Schamlippen
und geben so den Zugang zu der ver-
führerisch glänzenden Falze frei. An-
gesichts einer solchen Aufforderung
kann sich der mächtige Männermus-
kel hinter ihr nun auch recht mehr zu-
rückziehen. Langsam aber stetig
schreibt sich die vollstehende Latte in
Gina's gealterte Dase.

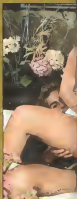




She does her best to put up that mighty dick in her mouth. Deep inside her throat she can feel his nozzle touching her palate. Panting, and mid-the finger of her left hand open her vulva showing the entrance to her deductively shrewd cunt. By the sight of such delicate request the mighty male muscle no longer can refrain itself. Slowly but surely the highly erected rod is pushed into her greased cunt.

Gino aime d'ovuler une de ces queues énormes. Elle sent cogner le bâton profondément au fond de sa gorge. Les doigts de sa main droite ouvrent les lèvres de sa vulve et ouvrent donc l'entrée de sa vulve qui brille. Au regard d'une demande aussi séduisante les hommes ne se retiennent plus. Instantanément, mais régulièrement la verge engée rentre dans la fente humide de Gino.

Ze goed als het gaat neemt Gino een poel in haar mond op. Diep in haar keel voelt ze de volle sikel tegen haar gehemelte stoten. De vingers en middelvinger van haar linker hand openen de schoomlippen en geven zo de tonggang tot de verdelijdelijk glanzende kut vrij. Het oorgesicht van zo een opvoeding kan de moechtege mannenpeer achter haar ach ook niet meer terughouden. Langzaam maar zeker schuift de volgroende tot zich in Gino's geoliede kut.





•Gina makes an amazing discovery:
Spunk tastes similar to sea water•

B

ein Ritt auf dem stählernen Stechess kommen Gina's Teten hervoragend zur Geltung. Die prachigen Euler mit den lecht aufgestellten Brustvazen huplen im Rhythmus, den der Ioktstok in ihrem Körper vorgibt. Zwischen- durch sorgt sie noch für zuckige Bissmusik.

Riding these two steel erections Gina's gorgeous tits give a wonderful sight. The tremendous saddle with the stiff nipples jump up and down to the rhythm given by the two horns inside her body. One of them she's even skilfully blowing the same tune.

Les niches de Gina bougent constamment lorsqu'elle fait du cheval sur ce piston raide. Les seins dansent dans le rythme que donne son corps en bougeant. Enivré temps elle pompe l'autre queue pour faire la musique conversecole.

By de nt op het gestaalde steekwapen komen Gina's reien fantas- tisch tot hun recht. De prachtige uurs met de lichtelijk voorstaande tepels huppelen in het ritme, die de ioktstok in haar lichaam aan- geeft. Tussendoor zorgt ze ook nog voor krachtige doedelok mu- sik.





«Gina makes an amazing discovery:
Spunk tastes similar to sea water»

B

um Rit auf dem stolernen
Sieheuen kommen Gina's Titten hervorragtend zur Geltung. Die
prächtigen Euter mit den leicht aufgestellten Brustwarzen huplen im
Rhythmus, den der Taktstock in ihrem Körper vorgibt. Zwischen-
durch sorgt sie noch für purtliche Blasmusik!

Behng these two steel erections Gina's gorgeous tits give a won-
derful sight. The tremendous udders with the stiff nipples jump up
and down to the rhythm given by the two horns inside her body.
One of them she's even skilfully blowing the same tune.

Les nichons de Gina bougent constamment lorsqu'elle fait du che-
val sur ce piston rose. Les seins dansent dans le rythme que donne
son corps en bougeant. Entretemps elle pompe l'autre queue pour
faire la musique convenante.

Be de rit op het gestoorde dreekwagen komen Gina's tieten fonta-
nisch tot hun recht. De prachtige uiers met de lichtelyk voortstaande
peper's huppelen in het ritme, die de taktstok in haar lichaam aan-
geeft. Tussendoor zorgt ze ook nog voor krachtige blaasrock mu-
ziek.



«Gina loves being
fuck up the arse,
because to that
technique she
owes some of her
nicest orgasms.
That's why she
doesn't hesitate as
a cock knocks at
her backdoor.»



•Gina loves being fuck up the arse, because to that technique she owes some of her nicest orgasms. That's why she doesn't hesitate as a cock knocks at her backdoor.•



E

ine Urfaulabschreieung beschreibt Art bereit ihr der Hammer, der sich Anstößt in ihr Anusloch schubt. Der Druck beim Eindringen in ihre dunkle Höhle lässt tief in ihr den ersten, lange ersehnten Orgasmus aus. Gina genießt die Perversität der Situation. Ein zufälliger Anstoß kombiniert mit einem konzentrierten Schwanktsche. Das stets lauter werdende Stöhnen ihrer Fickpartner bestätigt ihr Tun.

A holiday surprise of a very special kind is the piston that now is enterically driven into her asshole. The pressure of penetration releases her long craved for climax. Gina enjoys the perversion of the situation. A magnificent anal fuck combined with sucking a cock. The increasing groaning of her sex partner tells her that she's doing a lovely job.

Le marquis qui veut de rentrer dans son anus violemment lui fait une vraie surprise. La pression de cette grosse verge dans son trou sort-bie provoque son premier orgasme attendu depuis si longtemps. Gina se réjouit de cette perversité, étre basées par densité et lécher une par devant. Ses partenaires le confinement également se gémissant de plus en plus fort.

Een bizarre volenverrassing bereikt haar de hamer, die zich met kracht in haar anus schuift. De druk bij het indringen in haar donkere gat ontstuit dijs in haar in een eerste, lang verwacht orgasme. Gina geniet het pervers van de situatie. Een krachtige anaaf gecombineerd met een geconcentreerd pikken. Het stels aanweldende klu-nen van haar reukpartner bekrachtigt haar werk.



Eine Unausbaubarmachung. Besonders

Art bereitet ihr der Hammer, der sich kraftvoll in ihr Anusloch schiebt. Der Druck beim Eindringen in ihre dunkle Höhle legt tief in ihr den ersten, lange ersehnten Orgasmus aus. Gina geniest die Perversität der Situation. Ein zufälliger Anblick kombiniert mit einem konzentrierten Schwandutschen. Das stets lauter werdende Stöhnen ihrer Fuckpartner bedrängt ihr Tun.

A holiday surprise of a very special kind is the piston that now is energetically driven into her asshole. The pressure of penetration releases her long craved for climax. Gina enjoys the perversity of the situation. A magnificent anal fuck combined with sucking a cock. The increasing growling of her sex partner tells her that she's doing a lovely job.

Le marteau qui veut de rentrer dans son anus valement lui fait une vraie surprise. La pression de cette grosse verge dans son trou sombre provoque son premier orgasme attendu depuis si longtemps. Gina se repaît de cette perversité, être excitée par derrière et ficher une par devant. Ses partenaires le confirment également en gémissant de plus en plus fort.

Een bijzondere vakantieverassing bereidt haar de hamer, die zich met kracht in haar anus schuift. De druk bij het indringen in haar donkere gat ontspant diep in haar in één eerste, lang verwacht orgasme. Gina geniet het perverse van de situatie. Een krachtige anaalkick gecombineerd met een geconcentreerd pikken. Het stels aanhoudende kreunen van haar neukpartners bekrachtigt haar werk.





¶ If Gina demanded money for her skills, she'd be bloody rich by now. But she does it for the sake of sex!

Zelotrebeg und konzentriert
erwartet das Trio auf das große Finale hin. Gina, die wie alle jungen
Frauen in ihrem Alter sehr auf eine gute Figur achtet, ist mit ihrer
„Welteldest“ rundum zufrieden. Nach heizendsten Kauen und trotzdem
nicht zunehmen — das ist wirklich ein Traumsrezept. Und auch der Typ,
dessen Mund festschlingensvoll bearbeitet wird, ist mit Gina's Vorstel-
lungen in punkto gesunder Ernährung einverstanden.

They know what they want and what they're doing. They're heading
for the grand final now. Gina, like most young women, watches her
waist, and therefore is very happy with her cocks' diet. She can chew
and chew without putting on weight — what a divine recipe. And the
lad whose carrot she's chewing is quite happy with her choice of
health food too.

Les bons jeunes sont occupés entièrement pour aller vers la finale. Gi-
na — qui — comme toutes les femmes de son âge fait attention à sa
ligne, est satisfaite de son régime de carottes. Sûrer autant qu'elle le
peut et ne pas grossir — c'est vraiment un régime de rêve. Et l'homme
qu'elle suce est également tout à fait d'accord avec les idées de Gina
sur un bon régime.

Doelbewust en geconcentreerd werkt het trio zich naar de grote finale
toe. Gina, die zoals alle jonge vrouwen van haar leeftijd zeer goed op
hun figuur letten, is met haar „wereldeldest“ heel tevreden. Naar harte-
last happen en toch niet aankomen — dat is waarlijk een droom-
recept. En ook hij, wiens wortel met overgave bewerkt wordt, is met Gi-
na's voorstelling in zake gezonde voeding een mening.





«Not seldom, in this sort of situation, the desire for yet another cock rises in Gina. Everyone who knows her, knows that she very well can handle a third club.»



S

iet een week is

Gina in ihrem Urlaubsort. Fünf junge Kerle hat sie in den vergangenen Tagen abgeschleppt und in ihrem Appartement lachmannsch abgemolken. Die beiden heutigen Besucher allerdings lassen ihre Vorgänger in schlechtem Licht erscheinen. Was die Reizengröße angeht, kann keiner mit den beiden mithalten. Derartige Schwengel sind bei jeder aufgeschlossenen, modernen Frau willkommen.

Gina's been here for a week or so. Five young men she's picked up and milked during the past days. Today's visitors, however, put their predecessors in bad light. When it comes to the size of their massive pricks, no one can compete with these two fellows. Cocks of this size are highly appreciated by any open-minded modern lady.

Gina est ici depuis une semaine. Elle a emporter cinq jeunes hommes les derniers jours et elle les a bien sucés et vidés. Les invités d'aujourd'hui pourtant font affaiblir tous les précédents. La grandeur de ces outubis est bien supérieure que toutes les autres avant. Toutes les femmes ouvertes et modernes aiment des verges potables.

Sinds een week is Gina op haar vakantieplaats. Vijf jonge kerels heeft ze de afgelopen week aan de hoek geslagen en in haar appartement rakkondig gemolken. Maar de twee bezoekers van vandaag laten hun voorganger in de schaduw staan. Wat de lengte van hun pik betreft, kan daar niemand aan tippen. Dergelijke zwengels zijn bij iedere opgeschongde vrouw welkom.





E

nladend presenteert Gina ihre hochgewürzte Ploume. Stehend bekommt sie nun eine weitere Attacke von hinten in die gut geölte Grotte. Die Wucht der Stöße läßt die vollen Brüste pendeln. Das geringe Säugen zeigt Wirkung. Erste, vorwärtige Tropfen mischen sich mit ihrem Speichel.

Gina's freshly shaved cunt is an open invitation. While she's standing, her well lubricated cove is attacked yet again. The force of the strokes makes her luscious bust sway. The greedy sucking shows first effect. First cheeky oil spunk mix with her spittle.

Gina leur présente sa vulve qu'elle veut de rosier. Debout elle reçoit une autre attaque par derrière dans la grotte bien humide. La violence des coups fait bouger ses seins bien ronds. Le pompement aide même de l'effet: les premières gouttes de sperme se mélangent avec sa salive.

Ultradogeel presenteert Gina haar pas geschooreni kut. Stond krijgt ze nu van achter nog een aanval op haar goed geoliede grot. De kracht van de stoten lot de volle borsten pendelen. Het bogenge zuigen laat zijn werking zien. De eerste, vooruitgezeilde druppels vermengen zich met haar speeksel.



•Some people measure the success of a holiday by the degree of tan; Gina does this by the number of emptied cocks!•



Es ist beachtlich, wie ausdauernd die beiden Spermaspiriten ihre aspenahme Pflicht erfüllen. Nur selten zuvor hat Gina eine solche Standfestigkeit erlebt. Aber ein leicht abgewandeltes Sprichwort sagt: Man soll immer Kommen, wenn es am Schanden ist. Danach richten sich auch unsere beiden potenten Superhelden. Gina bekommt, was sie verdient — die Masse schäumt und auch ins Mund geht eine sotte Ladung los. Ein ereignisreicher Nachmittag geht mit einem großartigen Feuerwerk zu Ende.

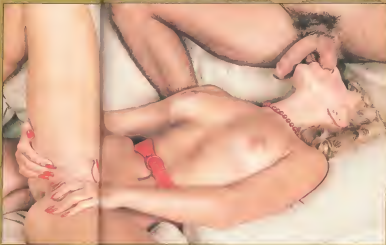
«After the physical strain a sip of sperm is the right kind of refreshment»



It's astonishing how persistently these two seem to do this without any fore-
 warning before Gina has come across a truly stuporous passivity. But there is
 nothing you could call when it feels the nicest. Apparently to that our two friends
 all now. Gina gets what she deserves — her cunt is full of spunk and her mouth
 too, gets its share. An eventual aphrodisiac ends with a gorgeous forework

Il est vraiment étonnant comment les deux sœurs se sont données sans
 bruit et fait leur devoir. C'est rare que Gina ait rencontré une stabilité pareille
 avant. Or ça nous en dit. Nos deux super-basses font cela. Gina reçoit ce
 qu'elle mérite — sa chatte débouche et même dans la bouche il y a une explosion.
 Une après-midi excitante se termine avec un feu d'artifice extraordinaire

met is achterwaarts, hoe uithoudingsvol de beide spermosputen hun aange-
 me plicht vervullen. Gina heeft maar zelden zo een standvastigheid meegemaakt.
 Maar een lichtelijk verdoofd spreekwoord zegt: Men moet gewoon komen, als
 het 't lekkerde is. Daar ichten zich onze twee superstekers potent als ze zijn ook
 naar. Gina krijgt wat ze verdient — haar prun schuimt en ook in haar mond
 is ggt ze een grote lading gepoten. Een verassingsvolle avonddag gaat met een
 groot vuurwerk ten einde



En al beachtich, wie ausdauernd
 die beiden Spermosputen ihre angestrebte Pflicht erfüllen. Nur selten
 zuvor hat Gina eine solche Standfestigkeit erlebt. Aber ein leicht ab-
 gewandeltes Sprichwort sagt: Man soll immer kommen, wenn es an-
 schmeckt. Daran ichten sich auch unsere beiden potenten Su-
 persteker. Gina bekommt, was sie verdient — die Masse schäumt und
 auch in Mund geht eine tolle Ladung los. Ein ereignisreicher Nach-
 mittag geht mit einem großartigen Feuerwerk zu Ende

After the physical strain a sip of sperm is
 the right kind of refreshment*



... something new, yet exactly there they come, the same old stuff day after day. And when these two come across each other, it's a beautiful memory. But then, as they go, you realize just what it feels like. It was an evening to that our two friends and now, this girl what she deserves — her just a bit of spark and her most too, gets it done. An eventful afternoon ends with a gorgeous fireworks.

Il est vraiment étonnant comment les deux amoureux se sont retrouvés sans pour et font leur devoir. C'est rose que Gina est repassée une stable poudre avec. Chez nous on dit, Nos deux super-bonneurs font avec. Gina reçoit ce qu'elle mérite — la vulve débordante et même dans sa bouche il y a une explosion. Une après-midi excitante se termine avec un feu d'artifice extraordinaire.

Het is ontzettend raar, hoe uiteindelijk al de beide spermagavlen hun aangename plicht vervullen. Gina heeft maar zelden zo een standvastigheid meegemaakt. Maar een lichtelijk verhoofd spreekwoord zegt: Men moet gewoon komen, als het 't lekkerste is. Door precies zo onze twee supersterren potent als ze zijn ook naar. Gina krijgt, wat ze verdient — haar pruis schuimt en ook in haar mond krijgt ze een grote lading gepoten. Een verwoestende smetdop gaat met een groot vuurwerk ten einde.



WATCH OUT FOR THE THE NEXT ISSUE OF *inside* **foxy lady**

One of the
quality
magazines
in the world



AND MORE IN NO

16

Deutsch • English • Français
For Adults only
Vol. 4 No. 16

inside foxy lady

First
Swimming
of a Woman Publisher
The Ultimate in Erotica

Sensational
erotique
live-pictures
of unusual
people

Even the most sexual and sensual magazine
you'll find on the market

1212004015



1212004015

inside foxy lady

The Ultimate in Erotic
An International Edition